



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 752

Met een prachtige 8,85 mag *Nowhere special* een welverdiende 4^e plaats innemen in de Fanfarepoll 2022. De film is - nog maar aan het begin van zijn eerste speelweek - binnengekomen op de 11^e plaats van de Nederlandse TitelTop5, die natuurlijk door *Elvis* wordt geleid. En hij mag gerust een lange adem van een zomer lang hebben.

Hoogmoed?

Hadden we het vorige week nog over het vullen van de wekelijkse Nieuws uit het donker, moet u het prompt met een kleintje doen. Grootouderlijke en eindexamenverplichtingen nopen ons tot deze zelfreflectie. Volgende week zien we wel weer.

De film van donderdag 30 juni: *The reason I jump*

20.15 uur

Op verzoek van en in samenwerking met het Autismenetwerk Noord-Brabant West vertoont Fanfare de prijswinnende documentaire *The reason I jump*. Het is verstandig om eerst even te melden dat de vertaling van die titel 'Waarom ik soms op en neer spring' is. Het boek met die titel werd in 2018 in Nederland uitgegeven bij Meulenhoff. Voorafgaand aan de film is er een korte inleiding, verzorgd door Sandra Kok, coördinator van bovengenoemd netwerk.



De basis van de film is dus die bestseller uit 2007 van de toen nog maar 13-jarige Naoki Higashida uit Japan. Daarmee kreeg de lezer een inkijkje in de belevingswereld van een niet-sprekend kind met autisme. Bij het gebruik van beelden, zeker als die worden gemaakt door de bekroonde filmmaker Jerry Rothwell, die zelf een zoon met autisme heeft, wordt de impact er bepaald niet minder op.

De intieme portretten van vijf niet-sprekende autistische jonge mensen die hun werkelijkheid op uiteenlopende manieren ervaren, daarbij geholpen door hun familie en vrienden, kunnen ons enigszins invoelbaar maken, hoe het is om een non-verbale vorm van autisme te hebben.

Belangrijkste prijs is de publieksprijs in de categorie World Cinema Documentary op Sundance 2020, maar de drie Bafta-nominaties mogen natuurlijk ook niet onvermeld blijven.

"...wat broodnodig is: aan de hand van treffende beelden en beklievende verhalen het beeld wegnemen dat mensen met autisme emotioneel en fantasieloos zouden zijn. Die vooroordelen worden voor eens en altijd naar het land der fabelen verwezen." (de Filmkrant)



Verenigd Koninkrijk 2020. Regie: Jerry Rothwell. Duur: 82'. Met: Jordan O'Donagan, David Mitchell, Donna Budway, Jeremy Dear, Joss Dear e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

28 juni 2022.

Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare. Vertoningsadres: Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503